



Poz. 156

**UCHWAŁA NR 83
SENATU UNIwersytetu Warszawskiego**

z dnia 21 maja 2025 r.

**w sprawie zmiany uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego
z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów
na Uniwersytecie Warszawskim**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.), § 7 ust. 3 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (tekst jednolity: Dz.U. z 2023 r. poz. 2787) oraz § 43 ust. 1 pkt 14 i § 144 ust. 1 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) Senat Uniwersytetu Warszawskiego postanawia, co następuje:

§ 1

1. W uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 128 z późn. zm.) w § 1 w ust. 1 wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w pkt 130 program studiów na kierunku *American Studies* stanowiący załącznik nr 130 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 1 do niniejszej uchwały;
- 2) w pkt 4 program studiów na kierunku *archeologia* stanowiący załącznik nr 4 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 2 do niniejszej uchwały;
- 3) w pkt 12 program studiów na kierunku *bioinformatyka i biologia systemów* stanowiący załącznik nr 12 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 3 do niniejszej uchwały;
- 4) w pkt 13 program studiów na kierunku *biologia* stanowiący załącznik nr 13 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 4 do niniejszej uchwały;
- 5) w pkt 14 program studiów na kierunku *biotechnologia* stanowiący załącznik nr 14 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 5 do niniejszej uchwały;
- 6) w pkt 17 program studiów na kierunku *chemia medyczna* stanowiący załącznik nr 17 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 6 do niniejszej uchwały;

- 7) w pkt 18 program studiów na kierunku *chemiczna analiza instrumentalna* stanowiący załącznik nr 18 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 7 do niniejszej uchwały;
- 8) w pkt 21 program studiów na kierunku *ekonomia* stanowiący załącznik nr 21 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 8 do niniejszej uchwały;
- 9) w pkt 22:
 - a) tiret trzecie otrzymuje brzmienie:
„– forma studiów: niestacjonarne (wieczorowe)”,
 - b) program studiów na kierunku *ekonomia* stanowiący załącznik nr 22 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 9 do niniejszej uchwały;
- 10) po pkt 22 dodaje się pkt 22a w brzmieniu:
„22a) kierunek studiów: *ekonomia*
– poziom kształcenia: pierwszego stopnia,
– profil kształcenia: ogólnoakademicki,
– forma studiów: niestacjonarne (zaoczne)
program studiów stanowi załącznik nr 22a do uchwały;”;
- 11) po załączniku nr 22 do uchwały dodaje się załącznik nr 22a w brzmieniu określonym w załączniku nr 10 do niniejszej uchwały;
- 12) w pkt 47 program studiów na kierunku *finanse i rachunkowość* stanowiący załącznik nr 47 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 11 do niniejszej uchwały;
- 13) w pkt 48 program studiów na kierunku *finanse i rachunkowość* stanowiący załącznik nr 48 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 12 do niniejszej uchwały;
- 14) w pkt 54 program studiów na kierunku *geologia stosowana* stanowiący załącznik nr 54 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 13 do niniejszej uchwały;
- 15) w pkt 62 program studiów na kierunku *historia i kultura Żydów* stanowiący załącznik nr 62 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 14 do niniejszej uchwały;
- 16) w pkt 70 program studiów na kierunku *informatyka* stanowiący załącznik nr 70 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 15 do niniejszej uchwały;
- 17) w pkt 71 program studiów na kierunku *informatyka i ekonometria* stanowiący załącznik nr 71 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 16 do niniejszej uchwały wraz ze zmianą nazwy na *ekonometria i Data Science*;
- 18) w pkt 72 program studiów na kierunku *informatyka i ekonometria* stanowiący załącznik nr 72 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 17 do niniejszej uchwały wraz ze zmianą nazwy na *ekonometria i Data Science*;
- 19) w pkt 76 program studiów na kierunku *kulturoznawstwo Europy Środkowo-Wschodniej* stanowiący załącznik nr 76 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 18 do niniejszej uchwały;
- 20) w pkt 80 program studiów na kierunku *logistyka i administrowanie w mediach* stanowiący załącznik nr 80 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 19 do niniejszej uchwały;
- 21) w pkt 81 program studiów na kierunku *logistyka i administrowanie w mediach* stanowiący załącznik nr 81 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 20 do niniejszej uchwały;

- 22) w pkt 84 program studiów na kierunku *matematyka* stanowiący załącznik nr 84 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 21 do niniejszej uchwały;
- 23) w pkt 131 program studiów na kierunku *międzykulturowe studia filologiczne* stanowiący załącznik nr 131 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 22 do niniejszej uchwały.

2. W uchwale nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim w § 1 w ust. 2 wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w pkt 3 program studiów na kierunku *archeologia* stanowiący załącznik nr 3 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 23 do niniejszej uchwały;
- 2) w pkt 4 program studiów na kierunku *archeologia* stanowiący załącznik nr 4 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 24 do niniejszej uchwały;
- 3) w pkt 12 program studiów na kierunku *biologia* stanowiący załącznik nr 12 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 25 do niniejszej uchwały;
- 4) w pkt 13 program studiów na kierunku *biotechnologia* stanowiący załącznik nr 13 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 26 do niniejszej uchwały;
- 5) w pkt 17 program studiów na kierunku *Data Science and Business Analytics* stanowiący załącznik nr 17 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 27 do niniejszej uchwały;
- 6) w pkt 18 program studiów na kierunku *Data Science and Business Analytics* stanowiący załącznik nr 18 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 28 do niniejszej uchwały;
- 7) w pkt 19 program studiów na kierunku *dziennikarstwo i medioznawstwo* stanowiący załącznik nr 19 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 29 do niniejszej uchwały;
- 8) w pkt 20 program studiów na kierunku *dziennikarstwo i medioznawstwo* stanowiący załącznik nr 20 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 30 do niniejszej uchwały;
- 9) w pkt 21 program studiów na kierunku *ekonomia* stanowiący załącznik nr 21 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 31 do niniejszej uchwały;
- 10) w pkt 22 program studiów na kierunku *ekonomia* stanowiący załącznik nr 22 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 32 do niniejszej uchwały;
- 11) w pkt 45 program studiów na kierunku *fizyka* stanowiący załącznik nr 45 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 33 do niniejszej uchwały;
- 12) w pkt 46 program studiów na kierunku *geografia* stanowiący załącznik nr 46 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 34 do niniejszej uchwały;
- 13) w pkt 59 program studiów na kierunku *historia i kultura Żydów* stanowiący załącznik nr 59 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 35 do niniejszej uchwały;
- 14) w pkt 62 program studiów na kierunku *Humanitarian Action* stanowiący załącznik nr 62 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 36 do niniejszej uchwały;
- 15) w pkt 86 program studiów na kierunku *logistyka i administrowanie w mediach* stanowiący załącznik nr 86 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 37 do niniejszej uchwały;

- 16) w pkt 87 program studiów na kierunku *logistyka i administrowanie w mediach* stanowiący załącznik nr 87 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 38 do niniejszej uchwały;
- 17) w pkt 93 program studiów na kierunku *ochrona środowiska* stanowiący załącznik nr 93 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 39 do niniejszej uchwały;
- 18) w pkt 105 program studiów na kierunku *orientalistyka – kultura Wschodu Starożytnego* stanowiący załącznik nr 105 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 40 do niniejszej uchwały;
- 19) w pkt 129 program studiów na kierunku *socjologia stosowana i antropologia społeczna* stanowiący załącznik nr 129 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 41 do niniejszej uchwały;
- 20) w pkt 130 program studiów na kierunku *socjologia stosowana i antropologia społeczna* stanowiący załącznik nr 130 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 42 do niniejszej uchwały;
- 21) w pkt 134 program studiów na kierunku *studia miejskie* stanowiący załącznik nr 134 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 43 do niniejszej uchwały;
- 22) w pkt 142 program studiów na kierunku *zarządzanie Big Data* stanowiący załącznik nr 142 do uchwały otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 44 do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i ma zastosowanie do studiów rozpoczynających się od roku akademickiego 2025/2026.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: A. Z. Nowak

Załącznik nr 22

do uchwały nr 83 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 21 maja 2025 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 131

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW
międzykulturowe studia filologiczne

nazwa kierunku studiów	międzykulturowe studia filologiczne
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Intercultural Language Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	8
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	240
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat

liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	123
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	6

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	59%	literaturoznawstwo
	językoznawstwo	15%	
	nauki o kulturze i religii	26%	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
---	--------------------	--

Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	miejsce i znaczenie nauk humanistycznych oraz wieloaspektowe powiązania literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii z dyscyplinami nauk humanistycznych.	P6S_WG
K_W02	w sposób usystematyzowany historię literatury wybranych obszarów językowych, zjawiska z zakresu literatury i ich wielopłaszczyznowy wpływ na rozwój teorii literatury.	P6S_WG
K_W03	w zaawansowanym stopniu specjalistyczną terminologię, metodologię, przedmiot i kierunki badań właściwe dla literaturoznawstwa.	P6S_WG
K_W04	w zaawansowanym stopniu specjalistyczną terminologię, metodologię, przedmiot i kierunki badań właściwe dla nauk o kulturze i religii.	P6S_WG
K_W05	w zaawansowanym stopniu specjalistyczną terminologię, przedmiot oraz wybrane metody i kierunki badań właściwe dla językoznawstwa.	P6S_WG
K_W06	wielowymiarowe powiązania nauk o kulturze i religii z literaturoznawstwem.	P6S_WG
K_W07	metody analizy i różnorodność interpretacji tekstów literatury i kultury w perspektywie różnych podejść i szkół w ramach literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	P6S_WG
K_W08	w zaawansowanym stopniu specjalistyczną terminologię oraz metodologię z zakresu komparatystyki.	P6S_WG
K_W09	wieloaspektowe powiązania literatury z procesami historyczno-kulturowymi.	P6S_WG
K_W10	w zaawansowanym stopniu wybrane wydarzenia z historii kierunkowych obszarów językowych oraz istotne aspekty i realia ich kultury.	P6S_WG
K_W11	funkcje języka w złożonych procesach komunikacji społecznej i międzykulturowej, w tym w odniesieniu do kierunkowych obszarów językowych.	P6S_WG
K_W12	znaczenie wielokulturowości w budowaniu tożsamości jednostki i społeczności.	P6S_WG
K_W13	podstawowe instrumenty i mechanizmy dyplomacji oraz wybrane zagadnienia korespondencji i protokołu dyplomatycznego.	P6S_WK

K_W14	możliwości zastosowania narzędzi z zakresu humanistyki cyfrowej w pracy filologa.	P6S_WK
K_W15	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	P6S_WK
K_W16	podstawowe zasady BHP.	P6S_WK
K_W17	możliwości praktycznego zastosowania zdobywanej wiedzy w działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów.	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	zastosować podstawowe ujęcia teoretyczne właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii.	P6S_UW
K_U02	wykorzystać w badaniach podstawowe umiejętności obejmujące formułowanie i analizę problemów, dobór odpowiednich metod i narzędzi, opracowanie i prezentację wyników, z poszanowaniem norm etyki naukowej i prawa autorskiego.	P6S_UW
K_U03	rozpoznawać, analizować i interpretować różne rodzaje tekstów z wybranych obszarów językowych, umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym oraz przeprowadzić ich analizę z użyciem specjalistycznej terminologii i właściwych metod.	P6S_UW
K_U04	dokonać analizy i interpretacji tekstów literatury i kultury w podejściu komparatystycznym.	P6S_UW
K_U05	stosować zasady korespondencji i protokołu dyplomatycznego.	P6S_UW
K_U06	przygotować pracę pisemną z zastosowaniem metodologii właściwej dla literaturoznawstwa, językoznawstwa i/lub nauk o kulturze i religii.	P6S_UW
K_U07	przygotować wystąpienia ustne i przedstawić własne poglądy.	P6S_UW
K_U08	stosować wybrane narzędzia z zakresu humanistyki cyfrowej w pracy filologa.	P6S_UW
K_U09	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z wybranych dziedzin nauki.	P6S_UK

K_U10	posługiwać się językiem kierunkowym wybranej filologii docelowo na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
K_U11	posługiwać się trzecim językiem obcym docelowo na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
K_U12	planować i organizować pracę własną oraz podejmować indywidualną inicjatywę.	P6S_UO
K_U13	współdziałać w grupie, w tym w kontekście międzykulturowym.	P6S_UO
K_U14	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności z wykorzystaniem odpowiednich źródeł.	P6S_UU
K_U15	realizować potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.	P6S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności oraz odbieranych treści.	P6S_KK
K_K02	uczestnictwa w kulturze, korzystając z różnych form i mediów.	P6S_KO
K_K03	przyjęcia i promowania postawy otwartości wobec różnych kultur w duchu tolerancji i pluralizmu.	P6S_KO P6S_KR
K_K04	dbałości o zachowanie dziedzictwa kulturowego.	P6S_KO P6S_KR
K_K05	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w środowisku wielokulturowym.	P6S_KO
K_K06	przestrzegania zasad etyki zawodowej.	P6S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy

Przedmioty kierunkowe

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Wstęp do językoznawstwa		30							30	3	K_W01, K_W05, K_W11 K_U01, K_U09 K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest wprowadzenie ogólnej wiedzy o systemie języka naturalnego i procesie komunikacji. Omawiane są z jednej strony podstawowe pojęcia językoznawcze, budowa i typologia języków, a z drugiej zagadnienia semantyczne i pragmatyczne. Nadrzędnym celem zajęć jest przekazanie wiedzy językoznawczej, wymaganej do studiowania i prowadzenia badań w ramach dyscypliny literaturoznawstwo i nauki o kulturze i religii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)	4								4	0,5	K_W16, K_U09	

Treści programowe	Celem zajęć jest omówienie zagadnień bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz pierwszej pomocy w razie wypadku.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Podstawy ochrony własności intelektualnej (POWI)	4								4	0,5	K_W15, K_K06	
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie podstawowych pojęć oraz zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											
Technologia informacyjna				30					30	2	K_W15, K_U09, K_K01	
Treści programowe	Celem zajęć jest wykształcenie kompetencji cyfrowych z naciskiem na ich zastosowanie w celach akademickich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test											

Łączna liczba punktów ECTS: 6

Łączna liczba godzin zajęć: 68

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

	kulturowego. Wykłady w obu semestrach skupiają się na ekonomicznym tle wydarzeń, szczegółowo omawiając kwestie takie jak: zmiany w strukturze gospodarki rolnej, wytwórczości i handlu; życie klas pracujących na wsi i w mieście; znaczenie przemian w dostępnych środkach transportu; struktura władz lokalnych; różnice pomiędzy klasami społecznymi; standardy mieszkaniowe i style życia; sposoby spędzania czasu wolnego; zmieniające się znacznie edukacji oraz dostępność szkół; znaczenie kultu religijnego; zmieniające się podejście do przestępstw i kar; formy opieki socjalnej i reformy społeczne od końca XVIII w., zmiany struktur i celów partii politycznych; rozwój terytorialny i wzrost Imperium Brytyjskiego, oraz dwie wojny światowe.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie nie na ocenę; po semestrze letnim jest egzamin pisemny

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 165

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, dyskusja, obserwacja aktywności na zajęciach											
Historia i kultura Francji	30								30	3	K_W10, K_U01, K_U14, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs jest wprowadzeniem do historii i kultury Francji od średniowiecza do końca XVIII wieku. Omawia zagadnienia od czasu podboju rzymskiego do rewolucji francuskiej, przy czym szczególna uwaga zostanie poświęcona tematom dotyczącym historii i kultury od XI do końca XVIII wieku. Zajęcia będą składały się z dwóch elementów – z wykładu oraz towarzyszących mu materiałów i testów do wykonania na platformie internetowej www.kampus.uw.edu.pl											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	testy, obserwacja aktywności na platformie e-learningowej											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Minimum filologiczne hiszpańskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				

Praktyczna nauka języka hiszpańskiego				150					150	5	K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Podstawowymi efektami kształcenia jest nabycie, aktywne rozwijanie i ugruntowanie kompleksowych sprawności językowych (wypowiedź ustna i pisemna, rozumienie przekazu ustnego i pisemnego) z zakresu języka hiszpańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Literatura i kultura Hiszpanii I		30							30	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U14, K_K01, K_K02, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kurs ma na celu przedstawienie osobom studiującym panoramy literatury Hiszpanii, która obejmuje okres od średniowiecza do końca XIX wieku. Na zajęciach omawiane będą teksty prozatorskie, poetyckie oraz dramatyczne, które ilustrują prądy literackie oraz najważniejsze zjawiska kulturowe na przestrzeni wieków.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											
Historia Hiszpanii		30							30	3	K_W01, K_W10, K_U14, K_K01, K_K04, K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z historią Hiszpanii, ukazanie jej z perspektywy człowieka i społeczeństwa oraz naświetlenie wpływu wydarzeń i procesów historycznych na kształtowanie się kultury narodowej Hiszpanii. Omawiane są nie tylko kwestie historyczne, ale także kulturowe, osadzone w konkretnym kontekście dziejowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											

Łączna liczba godzin zajęć: 210

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe, testy											
Historia Włoch	30								30	4	K_W10, K_U01, K_U03, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład poświęcony dziejom cywilizacji włoskiej od czasów średniowiecza aż do epoki Risorgimento (okresu zjednoczenia Włoch w XIX wieku). Wykład ma za zadanie przedstawić najważniejsze wydarzenia historii Włoch; historia polityczna stanowić będzie jednak tylko tło głównych rozważań. Zajęcia skupią się przede wszystkim na analizie kluczowych cech kultury włoskiej dawnych epok. Za ilustrację omawianych kwestii posłużą krótkie fragmenty źródeł (w tym tekstów literackich) w tłumaczeniu na język polski. Szczegółowym przedmiotem refleksji mogą być, między innymi, następujące zagadnienia: sytuacja językowa Włoch średniowiecznych, narodziny kultury miejskiej, religijność późnośredniowieczna, humanizm renesansowy, przemiany religijne w XVI wieku, społeczeństwo włoskie w epoce nowożytnej, kultura oświecenia we Włoszech na tle europejskim, przemiany polityczne w epoce napoleońskiej, myśl polityczna Risorgimento, utworzenie zjednoczonego państwa i budowa narodu. Kurs ma charakter propedeutyczny i jego celem jest przygotowanie osób studiujących do dalszych studiów w dziedzinie historii, kultury i literatury włoskiej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											
Realioznawstwo włoskiego obszaru językowego		30							30	2	K_W09, K_W10, K_U14, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia konwersatoryjne, których celem jest zaprezentowanie wybranych zagadnień realioznawczych i aspektów kultury (literatury, kultury artystycznej, popkultury, mediów) włoskiego obszaru językowego oraz ich powiązania z procesami historyczno-kulturowymi.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 210

Łącznie dla I semestru I roku studiów

Łączna liczba punktów ECTS: 28-29 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 413

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Semestr: drugi

Przedmioty kierunkowe

[illegible]

	i gatunki literackie, cechy języka literackiego czy intertekstualność. Zajęcia poświęcone też są omówieniu różnych zagadnień poetyki dotyczących liryki, prozy i dramatu. Wiedza teoretyczna jest bazą do analizy wskazanych przykładów literackich.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	aktywny udział w zajęciach, praca pisemna, test											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN) o tematyce społecznej									30	2		
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Przedmiot OGUN musi być z zakresu tematyki społecznej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę/egzamin (test, projekt, esej, praca semestralna)											
Wychowanie fizyczne									30			
Treści programowe	Celem tych zajęć jest wykonywanie aktywności fizycznej w ramach wybranych dyscyplin sportowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie											

Łączna liczba punktów ECTS: 8

Łączna liczba godzin zajęć: 120

(dwa minima do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prezentacja, obserwacja aktywności na zajęciach											
Literatura angielska	30			30					60	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_K02	literaturoznawstwo
Treści programowe	Jest to kontynuacja tego samego przedmiotu z I semestru. Przekrojowy kurs literatury angielskiej to wprowadzenie do literatury minionych epok w kontekście literacko-historycznym. Zarówno ćwiczenia, jak i wykład mają za zadanie zapoznanie osób studiujących z diachronicznym i synchronicznym opisem literatury brytyjskiej od romantyzmu po współczesność, ze szczególnym uwzględnieniem charakterystyki epok. Przedstawione zostaną sylwetki najważniejszych twórców reprezentujących poszczególne epoki, style i gatunki literackie; wskazane zostaną różne możliwości interpretacyjne wynikające z przyjęcia konkretnej metodologii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu), test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń)											
Historia Anglii	30								30	3	K_W01, K_W10, K_U01, K_U15, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kontynuacja wykładów z poprzedniego semestru. Dwusemestralny cykl wykładów poświęcony historii Anglii. Semestr pierwszy obejmuje najważniejsze zagadnienia historii Anglii od czasów Cesarstwa Rzymskiego do 1485 roku. W semestrze drugim przedstawiona jest historia Anglii nowożytnej od okresu panowania dynastii Tudorów do Drugiej Wojny Światowej. Szczególny nacisk położony jest na kwestie rozwoju społeczno-kulturowego. Wykłady w obu semestrach skupiają się na ekonomicznym tle wydarzeń, szczegółowo omawiając kwestie takie jak: zmiany w strukturze gospodarki rolniczej, wytwórczości i handlu; życie klas pracujących na wsi i w mieście; znaczenie przemian w dostępnych środkach transportu; struktura władz lokalnych; różnice pomiędzy klasami społecznymi; standardy mieszkaniowe i style życia; sposoby spędzania czasu wolnego; zmieniające się znacznie edukacji oraz dostępność szkół; znaczenie kultu religijnego; zmieniające się podejście do przestępstw i kar; formy opieki socjalnej i reformy społeczne od końca XVIII w., zmiany struktur i celów partii politycznych; rozwój terytorialny i wzrost Imperium Brytyjskiego, oraz dwie wojny światowe.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	testy
--	-------

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Minimum filologiczne hiszpańskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem : liczba godzin zajęć	Razem : punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego				150					150	5	K_U01, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Podstawowymi efektami kształcenia tego modułu jest aktywne rozwijanie i ugruntowanie kompleksowych sprawności językowych (wypowiedź ustna i pisemna, rozumienie przekazu ustnego i pisemnego) z zakresu języka hiszpańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin w formie ustnej i pisemnej, test											
Literatura Ameryki Łacińskiej I		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U14, K_K01, K_K02, K_K06	literaturoznawstwo

Treści programowe	Celem zajęć będzie przedstawienie osobom studiującym panoramy najnowszej, bo pisanej w latach 80. i 90. XX wieku oraz już w wieku XXI literatury Ameryki Łacińskiej. Omawiane będą teksty prozatorskie pochodzące z różnych krajów tego regionu, tak aby ukazać również jego różnorodność. Analiza każdego z zaproponowanych do lektury tekstów, prowadzona w różnych perspektywach badawczych (od lektury immanentnej po szeroko pojęte badania kulturowe), obudowana będzie przez osobę prowadzącą zajęcia szerokim kontekstem historycznym, politycznym, społecznym i kulturowym, żeby osoby studiujące zyskiwały orientację nie tylko w tendencjach dominujących w dzisiejszej literaturze latynoamerykańskiej i możliwych metodach jej czytania, lecz również w warunkujących ją realiach zewnętrznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											
Historia krajów hiszpańskiego obszaru językowego		30							30	3	K_W10, K_W12, K_U01, K_U03, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z historią krajów hiszpańskiego obszaru językowego w Ameryce Łacińskiej, ukazanie jej z perspektywy kształtowania się odrębnych kultur w oparciu o dorobek kulturowy Półwyspu Iberyjskiego oraz naświetlenie wpływu wydarzeń i procesów historycznych na kształtowanie się kultur narodowych krajów hiszpańskiego obszaru językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 210

Minimum filologiczne niemieckie

[illegible]

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Minimum filologiczne włoskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
PNJW Praktyczna nauka języka włoskiego				150					150	8	K_W11, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Cykl przedmiotów rozwijających struktury języka włoskiego na poziomie czterech podstawowych umiejętności językowych ze szczególnym naciskiem na gramatykę, leksykę oraz pragmatykę od poziomu podstawowego do poziomu B1. Zajęcia mają charakter ćwiczeń i nakierowane są na zapoznanie osób studiujących ze słownictwem i strukturami gramatycznymi języka włoskiego do osiągnięcia poziomu B1. Podczas zajęć student/ka pracuje także nad sprawnością mówienia, słuchania, rozumienia tekstów pisanych oraz tworzenia własnych form.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe, testy											
Historia literatury włoskiej: Średniowiecze i Humanizm	30								30	4	K_W02, K_W03, K_W09, K_U14, K_K04	literaturoznawstwo

Treści programowe	Treści programowe obejmują zarys najważniejszych zjawisk i kierunków rozwoju literatury włoskiej od zarania do końca XV wieku (początki piśmiennictwa w języku włoskim, liryka i proza XIII wieku, koncepcja miłości dwornej, poezja i nowelistyka XIV wieku, humanizm obywatelski, humanizm kontemplacyjny, krąg medycejski, literatura rycerska, literatura Włoch południowych) ze szczególnym uwzględnieniem takich twórców jak św. Franciszek z Asyżu, Marco Polo, Guido Cavalcanti, Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Luigi Pulci, Angelo Poliziano, Matteo Maria Boiardo, Iacobo Sannazzaro.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin ustny

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Łącznie dla II semestru I roku studiów

Łączna liczba punktów ECTS: 31-32 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba punktów ECTS po 2 semestrach studiów: 60 (niezależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 420

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Rok studiów: drugi

Semestr: pierwszy

Przedmioty kierunkowe

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Antropologia kultury						30			30	3	K_W01, K_W04, K_W12, K_U08, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia mają charakter komplementarny do zajęć ze Wstępu do kulturoznawstwa. Ich celem jest wprowadzenie do pogłębionej refleksji nad kulturą z perspektywy antropologicznej, wzbogaconej o perspektywę socjologiczną i historii kultury. Wśród omawianych zagadnień znajdują się obszary zainteresowań antropologii kultury, takie jak przestrzeń, czas, ciało, typy więzi społecznych, pojęcie osoby oraz historycznie ukształtowane modele kultury. Zajęcia mają przygotować do wykorzystania tych kategorii w opisie antropologicznym kultur regionów. Zdobyta wiedza pozwoli osobom studiującym na precyzyjne diagnozowanie kulturowych aspektów napotykanych zjawisk społecznych i społeczności ze szczególnym uwzględnieniem przemian medialnych związanych z upowszechnianiem technologii cyfrowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	praca semestralna											
Współczesne narzędzia komunikacji i badań w pracy filologa						30			30	2	K_W14, K_W15, K_W17, K_U08, K_U12, K_K01, K_K05, K_K06	

Treści programowe	Celem zajęć jest zaznajomienie osób studiujących z najnowszymi narzędziami, zwłaszcza cyfrowymi, przydatnymi w pracy badawczej i zawodowej filologa oraz wykształcenie umiejętności świadomego i krytycznego korzystania z nich. Zajęcia obejmują dwa moduły: Moduł pierwszy łączy elementy edukacji cyfrowej oraz edukacji medialnej i obejmuje m.in. takie zagadnienia, jak nowe media i ryzyka z nimi związane, krytyczna analiza informacji i źródeł informacji, możliwości wykorzystywania form medialnych jako elementów pracy. Moduł drugi jest poświęcony narzędziom humanistyki cyfrowej, w szczególności korpusom, narzędziom korpusowym oraz narzędziom sztucznej inteligencji.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prace domowe, projekt, obserwacja aktywności na zajęciach										
Lektorat trzeciego języka obcego				60					60	2	K_U11
Treści programowe	Celem zajęć jest rozwinięcie kompetencji językowych z języka obcego nowożytnego, innego niż języki z wybranych minimów filologicznych. Wybór języków jest z oferty lektoratowej Wydziału Neofilologii.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę (test, projekt, esej, praca roczna)										
Wychowanie fizyczne									30		
Treści programowe	Celem tych zajęć jest wykonywanie aktywności fizycznej w ramach wybranych dyscyplin sportowych.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie										

Łączna liczba punktów ECTS: 7

Łączna liczba godzin zajęć: 150

(dwa minima do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

Wstęp do teorii krytycznych CLIL 1				30					30	4	K_W03, K_W04, K_W12 K_U01, K_U02, K_U03, K_U10, K_U15, K_K02, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kurs ma na celu omówienie narzędzi metodologicznych przydatnych do analizy tekstów literackich jak i tekstów kultury, od zastosowania pojęć z dyskursów filozoficzno-socjologicznych po analizę tekstów literackich/kulturowych przez pryzmat procesów kulturowych i społecznych (pojawienie się kultury masowej, zmiany popularności niektórych gatunków literackich i mediów, powiązania między zmianami w gospodarce a produkcją kulturalną, itp.). Na kursie zostaną omówione najważniejsze teorie literatury takie jak psychoanaliza, marksizm, historyzm, strukturalizm, poststrukturalizm, postmodernizm, ekokrytyka, posthumanizm, teoria gender i queer, postkolonializm, teoria recepcji. Kurs prowadzony jest za pomocą metodologii CLIL z naciskiem na nabywanie nowego słownictwa i umiejętności pisania akademickiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne francuskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				

Praktyczna nauka języka francuskiego				90					90	8	K_W10, K_W11, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K03	
Treści programowe	Celem zajęć jest doskonalenie sprawności komunikacyjnej w języku francuskim zarówno w mowie, jak i w piśmie. Zajęcia kładą nacisk na konieczność zachowania poprawności językowej <i>sensu largo</i> – umiejętności nabywanej na kierunkach filologicznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, esej, dyskusja, obserwacja aktywności na zajęciach											
Historia Literatury Francuskiej: Średniowiecze i XVI w.		30							30	3	K_W02, K_W03, K_W09, K_W10, K_U14, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest ukazanie podstawowych cech francuskiej literatury średniowiecznej i renesansowej oraz ewolucji, jaką przeszła w tym okresie. Dotyczyć to będzie zarówno kwestii ściśle literackich (gatunki, konwencje, rodzaj odbioru) jak i ogólnokulturowych, ponieważ teksty literackie zostaną przedstawione w kontekście mentalności, życia społecznego oraz poszukiwań intelektualnych i duchowych epoki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, obserwacja aktywności na zajęciach											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne hiszpańskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego				120					120	4	K_W05, K_U01, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Podstawowymi efektami kształcenia tego modułu jest aktywne rozwijanie i ugruntowanie kompleksowych sprawności językowych (wypowiedź ustna i pisemna, rozumienie przekazu ustnego i pisemnego) z zakresu języka hiszpańskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin w formie ustnej i pisemnej, test											
Literatura i kultura Hiszpanii II		30							30	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U14, K_K01, K_K02, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Kurs ma na celu przedstawienie osobom studiującym panoramy literatury Hiszpanii, która obejmuje okres od początku XX wieku do współczesności. Na zajęciach omawiane będą teksty prozatorskie, poetyckie oraz dramatyczne, które ilustrują prądy literackie oraz najważniejsze zjawiska kulturowe na przestrzeni wieków.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											
Sztuka krajów hiszpańskiego obszaru językowego		30							30	3	K_W01, K_W10, K_U14, K_K01, K_K04	nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Celem zajęć jest przekazanie ogólnej wiedzy na temat sztuki Hiszpanii oraz Ameryki Łacińskiej. Ważne jest zapoznanie się osób studiujących z wzajemnym wpływem sztuki hiszpańskiej i latynoamerykańskiej, a także poznanie niezaprzeczalnych różnic między nimi.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Minimum filologiczne niemieckie

[illegible]

Historia Niemiec	30								30	2	K_W01, K_W07, K_W09, K_W10, K_U06, K_K01, K_K03	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest omówienie wybranych zagadnień z historii politycznej, społecznej i kulturowej krajów niemieckojęzycznych od początków ich istnienia do II wojny światowej. Omówione też będą zagadnienia terminologii historycznej, odzwierciedlenie faktów i procesów historycznych w literaturze, a także wybrane problemy, które zdeterminowały niemiecką historię.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	praca semestralna											
Krajoznawstwo niemieckiego obszaru językowego			30						30	2	K_W09, K_W10, K_U03, K_U13, K_K01, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest omówienie na podstawie wybranych tekstów kultury zagadnień z zakresu geografii, polityki i wiedzy o społeczeństwie współczesnych Niemiec.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, prezentacja, obserwacja aktywności na zajęciach											

Łączna liczba punktów ECTS: 10

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Minimum filologiczne włoskie

[illegible]

	proza barokowa. Przedstawiona jest twórczość najważniejszych autorów omawianych epok (jak m.in. Ariosto, Tasso, Bembo, Castiglione, Marino, Bruno, Campanella, Galileusz).
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny. Student/ka jest zobowiązany/a do przeczytania dwóch monografii (dowolnie wybranych przez siebie i zaakceptowanych przez osobę prowadzącą) dotyczących omawianych na zajęciach epok literackich.

Łączna liczba punktów ECTS: 10

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Łącznie dla III semestru II roku studiów

Łączna liczba punktów ECTS: 27-30 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 390

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Semestr: drugi

Przedmioty kierunkowe

[illegible]

	czy mediami. Zajęcia przygotowują do szerokiego, intermedialnego i interkulturowego postrzegania zjawisk humanistycznych, uwzględniając nie tylko kontekst wielokulturowości i globalizacji, lecz także dynamiczne przemiany technologiczne i rewolucję cyfrową, które przekształcają sposoby tworzenia, odbioru i analizy kultury. Dzięki temu osoby studiujące zdobywają kompetencje badawcze pozwalające rozumieć literaturę i kulturę w zmieniającej się rzeczywistości intelektualnej i medialnej, zarówno w ujęciu synchronicznym, jak i diachronicznym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, praca semestralna											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN)									30	2		
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę/egzamin (test, projekt, esej, praca roczna)											
Lektorat trzeciego języka obcego				60					60	2	K_U11	
Treści programowe	Celem zajęć jest rozwinięcie kompetencji językowych z języka obcego nowożytnego, innego niż języki z wybranych minimów filologicznych. Wybór języków jest z oferty lektoratowej Wydziału Neofilologii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę (test, projekt, esej, praca roczna)											

Wychowanie fizyczne				30					30			
Treści programowe	Celem tych zajęć jest wykonywanie aktywności fizycznej w ramach wybranych dyscyplin sportowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie											

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 180

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

	niektórych gatunków literackich i mediów, powiązania między zmianami w gospodarce a produkcją kulturalną, itp.). Na kursie zostaną omówione najważniejsze teorie literatury takie jak psychoanaliza, marksizm, historyzm, strukturalizm, poststrukturalizm, postmodernizm, ekokrytyka, posthumanizm, teoria gender i queer, postkolonializm, teoria recepcji. Kurs prowadzony jest za pomocą metodologii CLIL z naciskiem na nabywanie nowego słownictwa i umiejętności pisania akademickiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	częstkowe prace pisemne i wypowiedzi ustne, test końcowy ustny											
Kursy brytyjskie (do wyboru)									30	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K04, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Osoby studiujące wybierają w danym cyklu dydaktycznym kurs o wartości 4 ECTS dedykowany tematyce brytyjskiej, skupiający się na literaturze. Kursy obejmują zakres tematyczny od wczesnośredniowiecznej poezji angielskiej aż do współczesnej prozy. Osiągane efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, test, esej, egzamin ustny, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 10

Łączna liczba godzin zajęć: 90

Minimum filologiczne francuskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Praktyczna nauka języka francuskiego				120					120	11	K_W10, K_W11, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K03	
Treści programowe	Celem zajęć jest doskonalenie sprawności komunikacyjnej w języku francuskim zarówno w mowie, jak i w piśmie. Zajęcia kładą nacisk na konieczność zachowania poprawności językowej <i>sensu largo</i> – umiejętności nabywanej na kierunkach filologicznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, esej, dyskusja, obserwacja aktywności na zajęciach											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne hiszpańskie

[illegible]

Łączna liczba godzin zajęć: 150

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe, prace pisemne, wypowiedź ustna, testy										
Zajęcia fakultatywne italianistyczne								30	4	K_W01, K_W02, K_W09, K_W10, K_U03, K_U14, K_K02	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z oferty przygotowanej przez Katedrę Italianistyki. Celem zajęć jest zaprezentowanie wybranych zagadnień oraz aspektów włoskiej literatury w szerszym kontekście społeczno-kulturowo-historycznym, a także kultury, co pozwoli osobom studiującym na rozwijanie własnych zainteresowań, systematyzację wiedzy oraz zrozumienie procesów historycznych i kulturowych niezbędnych dla rozwijania kompetencji filologa.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, projekty, referat, test (zależnie od wybranych zajęć)										

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Łącznie dla IV semestru II roku studiów

Łączna liczba punktów ECTS: 30-33 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba punktów ECTS po 4 semestrach studiów: 120 (niezależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 390

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Rok studiów: trzeci

Semestr: pierwszy

Przedmioty kierunkowe

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Wprowadzenie do dyplomacji i protokołu dyplomatycznego		30				10			40	4	K_W11, K_W12, K_W13, K_W17, K_U05, K_U07, K_U13, K_U15, K_K03, K_K05, K_K06	
Treści programowe	Zajęcia mają na celu wprowadzić problematykę dotyczącą roli i zasad działania dyplomacji. Omówione są aspekty protokołu dyplomatycznego, ze szczególnym uwzględnieniem zasad etykiety, zasad formalnych i nieformalnych. Zajęcia zawierają także wprowadzenie do różnych instrumentów stosowanych w dyplomacji. Moduł warsztatowy umożliwia zastosowanie wiedzy teoretycznej w komunikacji, w szczególności w sposobach komunikacji w kontekście międzykulturowym, korespondencji dyplomatycznej i formach negocjacji.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny, obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe											
Teoria literatury i metodologia badań literackich		30							30	3	K_W01, K_W03, K_W07, K_W09, K_U02, K_U08, K_U09, K_U12, K_U14, K_K01	literaturoznawstwo

	Przedmiot OGUN musi być z zakresu tematyki społecznej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę/egzamin (test, projekt, esej, praca roczna)

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 160

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prace pisemne, prace domowe											
Literatura amerykańska	15			30					45	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W09, K_U01, K_U03, K_K04, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Wykład i ćwiczenia obejmują przegląd literatury amerykańskiej od najwcześniejszych form literackich w Ameryce po najważniejsze zjawiska literackie współczesności. Każdy wykład i ćwiczenia poświęcone są innej epoce, kierunkowi czy rozwojowi określonych rodzajów i gatunków literackich. Tematyczną podstawę kursu stanowią: twórczość ustna ludów rdzennych, purytyzm, oświecenie, transcendentalizm, proza dziewiętnastowieczna, poezja dziewiętnastowieczna, realizm, naturalizm, proza modernistyczna, poezja modernistyczna, proza powojenna, poezja powojenna, dramat, postmodernizm, pisarstwo mniejszości etnicznych. Dodatkowo studenci i studentki zapoznają się z metodologią literaturoznawstwa i uczą się prowadzenia badań w zakresie literatury. Ćwiczenia skupiają się na omawianiu konkretnych tekstów literackich (wierszy, opowiadań, powieści), które osoby studiujące czytają przed zajęciami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pod koniec roku w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu), test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń)											
Historia USA	30								30	4	K_W01, K_W10, K_W12, K_U14, K_K03, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład obejmuje najważniejsze tematy i wydarzenia amerykańskiej historii kulturalnej, politycznej i gospodarczej od czasów kolonialnych po czasy współczesne. Skupia się na rozwoju amerykańskich instytucji oraz na tym, jak kształtują one kulturę polityczną, gospodarkę i relacje społeczne we współczesnych Stanach Zjednoczonych. W czasie wykładu omawiane są następujące tematy: życie społeczne, religijne i gospodarka kolonialnej Ameryki, relacje między kolonistami a ludnością rdenną, niewolnictwo jako system ekonomiczny i podstawa życia społecznego, wojna o niepodległość, nacjonalizm amerykański, ekspansja terytorialna a doktryna Objawionego Przeznaczenia, wojna domowa i okres Rekonstrukcji na Południu, osadnictwo na Zachodzie, imigracja i rozwój miast przemysłowej Ameryki w Wieku Połączonym, ruchy polityczne i reformatorskie na przełomie XIX i XX w., budowa imperium amerykańskiego, lata Wielkiego Kryzysu i Nowy Ład, polityczna i gospodarcza historia USA od lat 50-tych XX w. do lat 90. XX w., militarne zaangażowanie USA na arenie międzynarodowej od I wojny światowej po okres zimnowojenny; rozwój społeczeństwa konsumpcji; zmiany w życiu społecznym amerykańskim od lat 50. do epoki Clintona; walka grup mniejszościowych											

	o prawa obywatelskie; tendencje społeczno-demograficzne pod koniec XX w.; Ameryka przed i po atakach 9/11; społeczeństwo masowe a polityka w dobie mediów społecznościowych.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 135

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

PNJF Wybrane aspekty języka ogólnego				60					60	4	K_W07, K_W11, K_U07, K_U09, K_U10, K_U13, K_K01, K_K03	
Treści programowe	Celem zajęć jest rozwinięcie umiejętności analizy wypowiedzi argumentacyjnych w następujących aspektach: kryteria spójności tekstu (podział na akapity, budowa akapitu; plan wypowiedzi) i spójności argumentacyjnej (typy argumentów); sposoby referowania cudzej mowy (sposoby wyrażania dystansu nadawcy wobec referowanych treści lub solidaryzowania się) oraz sposoby wyrażania i uzasadniania sądów wartościujących. Zajęcia przedstawiają też sposoby redagowania tekstów o nastawieniu sprawozdawczo-informacyjnym lub tekstów argumentacyjnych typu rozprawka na tematy zaproponowane przez osobę prowadzącą.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, praca pisemna na zajęciach, praca semestralna											
Historia literatury francuskiej – XVII-XVIII w.	30								30	4	K_W02, K_W03, K_W09, K_W10, K_U14, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem wykładu jest przedstawienie panoramy literatury francuskiej XVII i XVIII wieku, najważniejszych zjawisk, prądów, gatunków i autorów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											

Łączna liczba punktów ECTS: 10

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne hiszpańskie

[illegible]

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne niemieckie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Praktyczna nauka języka niemieckiego				120					120	6	K_W10, K_W11, K_U06, K_U07, K_U10, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_K01	
Treści programowe	W ramach zajęć doskonalone i pogłębiane są sprawności i umiejętności osiągnięte na wcześniejszych latach studiów zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym w szczególności czytanie i słuchanie tekstów ze zrozumieniem, umiejętność streszczania dłuższych tekstów oryginalnych, przeważnie prasowych z następujących obszarów tematycznych: polityka, społeczeństwo, gospodarka, wiedza i nauka, kultura.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, projekt, esej, praca semestralna											
Literatura niemieckojęzyczna	30								30	2	K_W01, K_W02, K_W09, K_U01, K_U13, K_K01	literaturoznawstwo

Treści programowe	Zajęcia przedstawiają kluczowe dzieła i zagadnienia z zakresu literatury i kultury niemieckojęzycznej okresu od drugiej połowy XIX w. po współczesność. Omawiana jest periodyzacja zjawisk literackich i kulturowych, ich najważniejsi przedstawiciele, prądy myślowe, dzieła oraz ich recepcja.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin ustny i/lub pisemny											
Przedmiot wybieralny			30						30	3	K_W02, K_W07, K_W09, K_U02, K_U03, K_U07, K_U13, K_K01, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest zaznajomienie osób studiujących z wybranymi aspektami związanymi z literaturą niemieckiego obszaru językowego i komparatystyką literacką. Osiągane efekty uczenia się mogą zależeć od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, test, projekt, prezentacja, esej, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 180

Minimum filologiczne włoskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				

PNJW Praktyczna nauka języka włoskiego				120					120	4	K_W11, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Cykl przedmiotów rozwijających struktury języka włoskiego na poziomie czterech podstawowych umiejętności językowych od poziomu B2 do poziomu C1. Zajęcia mają charakter ćwiczeń i nakierowane są na rozwinięcie umiejętności analizy wypowiedzi argumentacyjnych. Podczas zajęć student/ka pracuje także nad tworzeniem własnych form pisemnych, w oparciu o materiały prasowe oraz teksty literackie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe, testy											
Historia literatury włoskiej: Renesans i Barok (moduł)		30							30	5	K_W02, K_W03, K_W09, K_W15, K_U03, K_U06, K_U07, K_U14, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru. Moduł ćwiczeniowy prowadzony w formule konwersatoryjnej poświęcony wybranym zagadnieniom z zakresu szesnastowiecznej i siedemnastowiecznej literatury i kultury włoskiej. Przedmiotem zajęć jest lektura i analiza wybranych dzieł i/lub fragmentów dzieł z tego okresu, która stanowi podstawę do realizowania przypisanych do przedmiotu treści programowych, dotyczących zarówno sylwetek i twórczości poszczególnych autorów, jak i ogólniejszej analizy zjawisk literackich i kulturowych. Dodatkowo osoby studiujące uczą się czytać krótkie prace naukowe poświęcone omawianej tematyce, zdobywają niezbędne kompetencje do samodzielnej pracy nad analizą tekstu. Celem jest także zapoznanie uczestników zajęć z podstawowymi zasadami pisania prac naukowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, referat, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Łącznie dla V semestru III roku studiów:

Łączna liczba punktów ECTS: 29-33 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 400

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Rok studiów: trzeci

Semestr: drugi

Przedmioty kierunkowe

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę (test, projekt, esej, praca roczna)											
Egzamin certyfikacyjny z trzeciego języka obcego – poziom B1										2	K_U11	
Treści programowe	Celem egzaminu jest weryfikacja kompetencji językowych na poziomie B1 z trzeciego języka obcego, oferowanego przez Wydział Neofilologii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin w formie ustnej i pisemnej											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN)									30	2		
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę/egzamin (test/projekt/esej/praca roczna)											

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 120

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prace pisemne, prace domowe											
Literatura amerykańska	15			30					45	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W09, K_U01, K_U03, K_K04, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Wykład i ćwiczenia są kontynuacją z I semestru. Obejmują przegląd literatury amerykańskiej od najwcześniejszych form literackich w Ameryce po najważniejsze zjawiska literackie współczesności. Każdy wykład poświęcony jest innej epoce, kierunkowi czy rozwojowi określonych rodzajów i gatunków literackich. Tematyczną podstawę kursu stanowią: twórczość ustna ludów rdzennych, purytanizm, oświecenie, transcendentalizm, proza dziewiętnastowieczna, poezja dziewiętnastowieczna, realizm, naturalizm, proza modernistyczna, poezja modernistyczna, proza powojenna, poezja powojenna, dramat, postmodernizm, pisarstwo mniejszości etnicznych. Dodatkowo studenci i studentki zapoznają się z metodologią literaturoznawstwa i uczą się prowadzenia badań w zakresie literatury. Ćwiczenia skupiają się na omawianiu konkretnych tekstów literackich (wierszy, opowiadań, powieści), które osoby studiujące czytają przed zajęciami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin końcowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy wykładu), test zaliczeniowy w formie pisemnej lub ustnej (dotyczy ćwiczeń)											

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 135

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	esej, prezentacja multimedialna, praca projektowa, dyskusja, debata, obserwacja aktywności na zajęciach (zależnie od wybranych zajęć)											
Realioznawstwo francuskiego obszaru językowego		30							30	3	K_W09, K_W10, K_U14, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zajęcia konwersatoryjne, których celem jest zaprezentowanie wybranych zagadnień realioznawczych i aspektów kultury (literatury, kultury artystycznej, popkultury, mediów) francuskiego obszaru językowego oraz ich powiązania z procesami historyczno-kulturowymi.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, obserwacja aktywności na zajęciach											

Łączna liczba punktów ECTS: 10

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne hiszpańskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				

Praktyczna nauka języka hiszpańskiego dla celów literaturoznawstwa				120					120	8	K_W01, K_W03, K_U01, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Podstawowymi efektami kształcenia tego modułu jest nabycie i pogłębienie wiedzy dotyczącej języka hiszpańskiego z zakresu dyscypliny literaturoznawstwo.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Literatura Ameryki Łacińskiej II		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U14, K_K01, K_K02, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z historią literatury krajów Ameryki Hiszpańskiej od okresu Konkwisty do połowy XIX.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Minimum filologiczne niemieckie

[illegible]

Łączna liczba punktów ECTS: 9

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Minimum filologiczne włoskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
PNJW Praktyczna nauka języka włoskiego				120					120	7	K_W11, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_K01, K_K02	
Treści programowe	Cykl przedmiotów rozwijających struktury języka włoskiego na poziomie czterech podstawowych umiejętności językowych od poziomu B2 do poziomu C1. Zajęcia mają charakter ćwiczeń i nakierowane są na rozwinięcie umiejętności analizy wypowiedzi argumentacyjnych. Podczas zajęć student/ka pracuje także nad tworzeniem własnych form pisemnych, w oparciu o materiały prasowe oraz teksty literackie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace domowe, testy											
Historia literatury włoskiej: XVIII - XIX w.	30								30	4	K_W02, K_W03, K_W09, K_U14, K_K04	literaturoznawstwo

Treści programowe	Treści programowe obejmują zarys rozwoju najważniejszych osiemnasto- i dziewiętnastowiecznych kierunków i programów literackich (Arkadia, oświecenie, neoklasycyzm, preromantyzm, romantyzm, weryzm) oraz kultury włoskiej XVIII i XIX w., w tym teatru i opery. Przedmiotem wykładów będzie m.in. twórczość Metastasia, Pariniego, Alfieriego, Goldoniego, Foscola, Manzoni, Leopardiego, wybranych przedstawicieli nurtu „Scapigliatura”, Capuany, Vergi, Carducciego). Wykład nawiązuje do posiadanej przez osoby studiujące wiedzy na temat wydarzeń historyczno-kulturowych rozgrywających się we Włoszech w XVIII i XIX wieku, w szczególności włoskiego Risorgimenta.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin ustny

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Łącznie dla VI semestru III roku studiów:

Łączna liczba punktów ECTS: 27-31 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba punktów ECTS po 6 semestrach studiów: 180 (niezależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 375

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Rok studiów: czwarty

Semestr: pierwszy

Przedmioty kierunkowe

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium licencjackie			30						30	3	K_W01, K_W06, K_W15, K_U01, K_U02, K_U06, K_U12, K_U15, K_K01, K_K05, K_K06	literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest rozwinięcie podstawowych umiejętności badawczych studentów i studentek w wybranej dyscyplinie, a także kształcenie umiejętności pisania tekstów o charakterze naukowym i przygotowanie osób studiujących do egzaminu licencjackiego. Zajęcia służą przede wszystkim nauce właściwego formułowania zadań badawczych, dobierania odpowiednich narzędzi, zbierania i analizowania materiałów, prowadzenia badań naukowych, oraz w efekcie pisania prac badawczych zgodnych z wymogami na tym etapie studiów. Na zajęciach szczególny nacisk położony jest na metodologię prowadzenia badań i przedstawienie ich wyników w formie pisemnej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prace pisemne, obserwacja aktywności na zajęciach											
Przedmiot ogólnouniwersytecki (OGUN)									60	4		

Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Co najmniej 1 OGUN musi być z zakresu tematyki społecznej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie na ocenę/egzamin (test, projekt, esej, praca roczna)

Łączna liczba punktów ECTS: 7

Łączna liczba godzin zajęć: 90

Minima filologiczne

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

Minimum filologiczne angielskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Kursy amerykańskie i/lub brytyjskie (do wyboru)				30					30	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K04, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Osoby studiujące wybierają w danym cyklu dydaktycznym kurs o wartości 4 ECTS skupiający się na literaturze brytyjskiej lub amerykańskiej. Studenci i studentki wybierają wedle swoich zainteresowań, a osiągnięte efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, egzamin pisemny, test, esej, zaliczenie ustne, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)											
Kursy amerykańskie i/lub brytyjskie (do wyboru)				30					30	4	K_W01, K_W04, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K04, K_K06	nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Osoby studiujące wybierają w danym cyklu dydaktycznym kurs o wartości 4 ECTS skupiający się na kulturze brytyjskiej lub amerykańskiej. Studenci i studentki wybierają wedle swoich zainteresowań, a osiągnane efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, egzamin pisemny, test, esej, zaliczenie ustne, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)											
Kursy językoznawcze (do wyboru)				30					30	4	K_W01, K_W05, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_U14, K_K01, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z zakresu językoznawstwa angielskiego. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy osób studiujących na temat społecznych i kulturowych uwarunkowań funkcjonowania języka/języków oraz praktyk językowych. Zajęcia obejmują w szczególności zagadnienia z zakresu pragmatyki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, lingwistyki kulturowej, kultury języka czy translatoryki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, egzamin pisemny, test, zaliczenie ustne, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 90

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace zaliczeniowe (ustne i/lub pisemne), prezentacja, test (zależnie od wybranych zajęć)											
Konwersatorium literaturoznawcze		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U14, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem konwersatorium jest nabycie umiejętności rozumienia i interpretacji tekstu literackiego, zastosowanie w praktyce metodologii badań literackich, nabycie niezbędnej filologowi wiedzy o wielkich dziełach literatury francuskiej i frankofońskiej. Osoby studiujące wybierają zajęcia wedle swoich zainteresowań, a osiągnięte efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	esej, prezentacja multimedialna, praca projektowa, dyskusja, debata, obserwacja aktywności na zajęciach (zależnie od wybranych zajęć)											
Konwersatorium językoznawcze		30							30	3	K_W01, K_W05, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_U14, K_K01, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z zakresu językoznawstwa francuskiego. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy osób studiujących na temat społecznych i kulturowych uwarunkowań funkcjonowania języka/języków oraz praktyk językowych. Zajęcia obejmują w szczególności zagadnienia z zakresu pragmatyki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, lingwistyki kulturowej, kultury języka czy translatoryki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prezentacja multimedialna, praca projektowa, dyskusja, debata, obserwacja aktywności na zajęciach (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne hiszpańskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Literatura Ameryki Łacińskiej III		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U14, K_K01, K_K02, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia, mające formę konwersatorium i łączące wykładowe wprowadzenie w kontekst ze strony prowadzącego/ej z grupową analizą wybranych tekstów, mają na celu ukazanie osobom studiującym, w jaki sposób XIX-wieczna literatura latynoamerykańska przekształca się w latynoamerykańską literaturę współczesną.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny											
Przedmioty do wyboru		30							30	3	K_W02, K_W03, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_K01, K_K02, K_K04	literaturoznawstwo

Treści programowe	Przedmioty do wyboru mają na celu pogłębienie wiedzy studentek i studentów w dyscyplinie Literaturoznawstwo. Osoby studiujące wybierają przedmiot wedle swoich zainteresowań, a zatem osiąganе efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, egzamin w formie ustnej lub pisemnej, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Przedmioty do wyboru		30							30	3	K_W04, K_W07, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_K01, K_K02, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmioty do wyboru mają na celu pogłębienie wiedzy studentów i studentek w dyscyplinie Nauki o kulturze i religii. Osoby studiujące wybierają przedmiot wedle swoich zainteresowań, a zatem osiąganе efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, egzamin w formie ustnej lub pisemnej, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Przedmioty do wyboru		30							30	3	K_W01, K_W05, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_U14, K_K01, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z zakresu językoznawstwa hiszpańskiego. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy osób studiujących na temat społecznych i kulturowych uwarunkowań funkcjonowania języka/języków oraz praktyk językowych. Zajęcia obejmują w szczególności zagadnienia z zakresu pragmatyki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, lingwistyki kulturowej, kultury języka czy translatoryki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, egzamin w formie ustnej lub pisemnej, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne niemieckie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, projekt, esej, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Przedmiot wybieralny			30						30	5	K_W02, K_W07, K_W09, K_U02, K_U03, K_U07, K_U13, K_K01, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest zaznajomienie osób studiujących z wybranymi aspektami związanymi z literaturą niemieckiego obszaru językowego i komparatystyką literacką. Osiągane efekty uczenia się mogą zależeć od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, test, projekt, prezentacja, esej, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Przedmiot wybieralny			30						30	3	K_W01, K_W05, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_U14, K_K01, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z zakresu językoznawstwa niemieckiego. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy osób studiujących na temat społecznych i kulturowych uwarunkowań funkcjonowania języka/języków oraz praktyk językowych. Zajęcia obejmują w szczególności zagadnienia z zakresu pragmatyki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, lingwistyki kulturowej, kultury języka czy translatoryki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, projekt, prezentacja, referat, test (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne włoskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, praca semestralna, projekt, referat (zależnie od wybranych zajęć)										
Panorama Włoch współczesnych		30						30	4	K_W10, K_W12, K_U01, K_U03, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest pogłębienie historii Włoch od początku XX wieku, przez I wojnę światową, dwie dekady dyktatury faszystowskiej zakończone drugą wojną światową aż do narodzin Republiki, rozwoju gospodarczo-technologicznego i najistotniejszych wydarzeń lat osiemdziesiątych, kryzys partii politycznych lat dziewięćdziesiątych, formowanie nowego układu sił politycznych aż do istniejącego obecnie, relacje między mediami i społeczeństwem oraz wewnętrzne zmiany społeczno-gospodarcze Włoch, jak również relacje z Unią Europejską.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin ustny										

Łączna liczba punktów ECTS: 13

Łączna liczba godzin zajęć: 90

Łącznie dla VII semestru IV roku studiów:

Łączna liczba punktów ECTS: 31-32 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 270

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Rok studiów: czwarty

Semestr: drugi

Przedmioty kierunkowe

[illegible]

Łączna liczba punktów ECTS: 5

Łączna liczba godzin zajęć: 30

Minima filologiczne

(dwa do wyboru spośród następujących języków: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski)

Minimum filologiczne angielskie

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Kursy amerykańskie i/lub brytyjskie (do wyboru)				30					30	6	K_W01, K_W04, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K04, K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Osoby studiujące wybierają w danym cyklu dydaktycznym kurs o wartości 6 ECTS skupiający się na kulturze brytyjskiej lub amerykańskiej. Studenci i studentki wybierają wedle swoich zainteresowań, a osiągnięte efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, egzamin pisemny, test, esej, zaliczenie ustne, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)											
Kursy amerykańskie i/lub brytyjskie (do wyboru)				30					30	6	K_W01, K_W02, K_W03, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U07, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K06, K_K04	literaturoznawstwo

Treści programowe	Osoby studiujące wybierają w danym cyklu dydaktycznym kurs o wartości 6 ECTS skupiający się na literaturze brytyjskiej lub amerykańskiej. Studenci i studentki wybierają wedle swoich zainteresowań, a osiągnane efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, pisanie prac pisemnych na zajęciach, egzamin pisemny, test, esej, zaliczenie ustne, prezentacje (zależnie od wybranych zajęć)

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 60

Minimum filologiczne francuskie

[illegible]

	pisemna w kontekście zawodowym. Dodatkowo w zależności od wybranych zajęć omawiane są różne zakresy leksyki specjalistycznej.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, prace zaliczeniowe (ustne i/lub pisemne), prezentacja, test (zależnie od wybranych zajęć)										
PNJF Aktualności francuskie i frankofońskie				30				30	2	K_W10, K_W11, K_U07, K_U09, K_U10, K_U13, K_K01, K_K03	
Treści programowe	Zajęcia poświęcone są rozwijaniu umiejętności płynnej wypowiedzi ustnej, z odwołaniami do tekstów pisanych. Tematycznie kładą nacisk na aktualne wydarzenia polityczne, społeczne, ekonomiczne oraz kulturalne we Francji i krajach frankofońskich.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	prezentacja multimedialna, debata, obserwacja aktywności na zajęciach, zaliczenie ustne										
Współczesna literatura francuska i frankofońska	15					15		30	2	K_W03, K_W07, K_W10, K_U03, K_U07, K_K04, K_K06	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma na celu ukazanie bogactwa – tematycznego i formalnego – literatury francuskiej i frankofońskiej w okresie od przełomu lat 80. do czasów obecnych. Okres ten obfituje w różnorodne zjawiska natury społecznej, estetycznej czy kulturowej, które kształtują twórczość współczesnych pisarzy: zwrot ku podmiotowi, rzeczywistości, historii, narracyjności, zwrot przestrzenny, kognitywistyczny, estetyczno-etyczny, po- czy hipernowoczesność i związane z nimi przemiany w sposobie postrzegania świata i miejsca w nim człowieka czy wreszcie zacieranie się granic między literaturą francuską (dawnym „centrum”) a literaturą frankofońską (jako „peryferyjną”), co tworzy nową przestrzeń dla różnorodności używanego przez pisarzy francuskiego jako języka ekspresji literackiej. Wszystkie te zjawiska stanowią kontekst zarówno dla twórczości, jak i dla interpretacji utworów, których często nowatorska forma (opowieści filiacyjne, fikcje biograficzne, autofikcje itp.) mieści szereg niezwykle aktualnych zagadnień takich jak: tożsamość, płeć, płeć kulturowa, codzienność, stosunek do historii, wykluczenie, zaangażowanie, ekologia i wiele innych.										

Łączna liczba godzin zajęć: 150

Minimum filologiczne hiszpańskie

[illegible]

Aktualności hiszpańskiego obszaru językowego		30							30	3	K_W10, K_U12, K_U13, K_K01, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest zaznajomienie osób studiujących z aktualnościami politycznymi, społecznymi, ekonomicznymi i kulturalnymi dotyczącymi krajów hiszpańskiego obszaru językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	projekt											
Przedmioty do wyboru		30							30	3	K_W02, K_W03, K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_K01, K_K02, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Przedmioty do wyboru mają na celu pogłębienie wiedzy studentów i studentek w dyscyplinie Literaturoznawstwo. Osoby studiujące wybierają przedmiot wedle swoich zainteresowań, a zatem osiągnane efekty uczenia się zależą od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, egzamin w formie ustnej lub pisemnej, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne niemieckie

[illegible]

Seminarium monograficzne z literatury niemieckojęzycznej			30						30	2	K_W02, K_W03, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U03, K_U06, K_K01	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia omawiają wybrane koncepcje teoretycznoliterackie; metody analizy i interpretacji tekstu literackiego w oparciu o zestawy lektur. Osoby studiujące wybierają z oferty zajęcia zgodnie z własnymi zainteresowaniami.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, projekt, esej, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Przedmiot wybieralny			30						30	5	K_W02, K_W07, K_W09, K_U02, K_U03, K_U07, K_U13, K_K01, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest zaznajomienie osób studiujących z wybranymi aspektami związanymi z literaturą niemieckiego obszaru językowego i komparatystyką literacką. Osiągane efekty uczenia się mogą zależeć od wybranego przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, projekt, esej, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 12

Łączna liczba godzin zajęć: 120

Minimum filologiczne włoskie

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	obserwacja aktywności na zajęciach, test, projekt, praca semestralna (zależnie od wybranych zajęć)											
Zajęcia fakultatywne językoznawcze		30							30	2	K_W01, K_W05, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U13, K_U14, K_K01, K_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia do wyboru z zakresu językoznawstwa włoskiego. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy osób studiujących na temat społecznych i kulturowych uwarunkowań funkcjonowania języka/języków oraz praktyk językowych. Zajęcia obejmują w szczególności zagadnienia z zakresu pragmatyki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, lingwistyki kulturowej, kultury języka czy translatoryki.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	egzamin pisemny lub ustny, test, projekt, obserwacja aktywności na zajęciach, prace pisemne, udział w debacie (zależnie od wybranych zajęć)											

Łączna liczba punktów ECTS: 11

Łączna liczba godzin zajęć: 90

Łącznie dla VIII semestru IV roku studiów:

Łączna liczba punktów ECTS: 28-29 (zależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba punktów ECTS po 8 semestrach studiów: 240 (niezależnie od kombinacji minimów filologicznych)

Łączna liczba godzin zajęć: min. 180

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2943

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	34%
	językoznawstwo	4%
	nauki o kulturze i religii	18%

”

.